WWW.THEATRE-QUIDAM.FR- QUIDAMTHEATRE@GMAIL.COM

VIGILANCE ROUGE, C'EST CHAUD, NON ?



Théâtre débat partipatif sur le changement climatique

ECRIT ET MIS EN SCÈNE PAR LA CIE PROFESSIONNELLE QUIDAM THÉÂTRE

QUIDAM THÉÂTRE

...est une compagnie professionnelle basée à Rennes. Créée en 2005, elle a la volonté de développer un théâtre de proximité qui traite de la vie quotidienne de chacun et de chacune d'entre nous, une « poétique d'aujourd'hui ». Les conférences décalées en sont un exemple. D'autres créations théâtrales sont aussi disponibles : « Tu te prends pour qui ? » raconte une histoire de violence conjugale dans une voiture où les spectateurs assistent à la scène, tels des enfants. Rachel Jouvet, la femme qui a vécu ces situations, participe aux échanges suite à la représentation. « 5000m en or » écrit à partir de l'histoire de vie de Nicolas Ramon approche la question du handicap et du sport. Cette pièce a été construite en travaillant avec le jeune champion, ainsi que le Handisport Rennes Club. En juillet 2026, elle a été présentée au Festival Off d'Avignon.



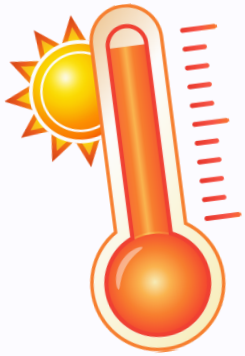
La compagnie Quidam Théâtre est basée à Rennes et ses actions se déroulent majoritairement dans l'Ouest de la France, dans les centres culturels et les médiathèques, les établissements scolaires, ou encore les centres sociaux et les maisons de quartier.
Le travail de la compagnie a pu bénéficier à différentes reprises des soutiens de la ville de Rennes, du Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, du Conseil Régional Bretagne et de différentes communautés de communes bretonnes.

06 21 25 12 37

WWW.THEATRE-QUIDAM.FR
QUIDAMTHEATRE@GMAIL.COM

LA PIÈCE

Le changement climatique n'est plus une perspective lointaine, il est déjà la. Les canicules se multiplient, les incendies sont de plus en plus violents, les épisodes de vigilance rouge fréquents, la question de l 'eau devient cruciale... Les interrogations que soulève ce changement climatique nous concernent tous et impliquent de prendre le temps de la réflexion. Comment vivre avec cette nouvelle réalité ? Cette réflexion doit être collective, partage d'interrogations, d'expériences, de pistes de solutions... « Vigilance rouge, c'est chaud, non ! » propose d'aborder ce sujet non pas de façon globale, mais à partir de la parole de personnes concernées par un sujet en lien avec leurs engagements dans la société : dans une entreprise, dans une collectivité ou un service public, dans une association, un établissement scolaire, ou encore dans le monde économique, tourisme, assurances... Chacun et chacune est concerné, mais l'est différemment selon son implication sociale.



Cette action théâtrale prend la forme de deux « conférences décalées », jouées par deux comédiennes, de vingt minutes environ suivies chacune d'échanges d'une vingtaine de minutes également entre le public et des personnes ressources choisies par les organisateurs.



Micheline et Mélodie, les deux personnages de cette pièce, conférencent à leur manière sur les thèmes retenus par les organisateurs, elles sont choquées, révoltées, inquiètes, mais aussi pleines de ressources et d'idées ! Une approche ludique et vraie à la fois. Tout ce qu'elles disent part des analyses des personnes concernées et elles posent les questions essentielles. En somme, elles ouvrent le débat. Leur style original facilite les discussions.

UNE CO-ÉCRITURE

Des rencontres sont organisées en amont entre les organisateurs et le metteur en scène de Quidam-théâtre pour identifier les thèmes à mettre en avant, les textes sont ensuite écrits par ce dernier et validés par les organisateurs. Une écriture participative qui permet d'être au plus proche des préoccupations des participants à ce théâtre débat.

DEUX « CONFÉRENCES DÉCALÉES », DEUX AXES (COMPLÉMENTAIRES)

- **S'adapter au changement climatique** : Comment ajuster nos façons de vivre, de travailler, d'organiser nos activités, pour faire face aux effets déjà présents et inévitables du changement climatique ? Comment réduire les risques et mieux protéger les personnes, les biens, les écosystèmes et l'économie ?
- **Atténuer le changement climatique** : Comment agir sur les causes du changement climatique ? Sur quels leviers pouvons-nous agir, quels gestes concrets, réduction de notre consommation d'énergie, mobilité douce, alimentation, réparer plutôt que jeter ?... Chaque geste individuel compte, en lien avec les choix collectifs qui pèsent très lourds.

« Vigilance rouge, c'est chaud, non ! » n'est donc pas un spectacle sur la canicule mais un moment de réflexion collective où le théâtre est un véritable instrument de sensibilisation et de participation citoyenne. Il ne souhaite pas apporter des réponses toutes faites mais veut donner envie de se poser les bonnes questions ensemble.

L'ÉQUIPE DE QUIDAM

- Auteur et metteur en scène : Loïc Choneau
- Comédien.es : Helène Biard, Rachel Jouvet

ÉLÉMENTS TECHNIQUES



- **Scène :** 4m de profondeur et 6m d'ouverture environ
- **Décor :** 1 table et 2 chaises
- **Mise en place :** 1 heure
- **Démontage :** 30 minutes
- **Jauge :** en fonction de la salle
- **Durée du spectacle :** selon le format de la manifestation, par exemple 2 séquences de 20 minutes suivies chacune d'un échange entre le public et des personnes ressources.
- **Lieu :** salle de théâtre ou salle aménagée

- La compagnie fournit le matériel son et si besoin le matériel lumière, les comédiennes jouent avec des micros tête.

Contactez-nous

quidamtheatre@gmail.com
06 21 25 12 37
www.theatre-quidam.fr

Cie Quidam-théâtre
18 rue Barthélémy Pocquet 35000 Rennes

Siret : 429 658 636 000 15
Licence de spectacle : 2-1034343
APE : 900 1Z